



LAIT POUR LE SOL à la cire de carnauba

Fiche technique 415

■ UTILISATIONS

Le Lait pour le sol Tockay est utilisé pour:

- L'entretien des surfaces huilées et cirées (bois, liège, pierre, céramique) et le linoléum. Pour les sols et les meubles. Donne aux surfaces ternes une brillance satinée et une apparence fraîche.
- La protection de base pour les surfaces huilées et cirées à l'occasion de leur traitement initial. Protection supplémentaire contre l'abrasion mécanique, la saleté, la poussière et l'eau.
- L'imprégnation protectrice pour les intérieurs non traités des armoires en bois. Sèche, sans odeur et sans jaunissement. Permet un essuyage facile.
- L'imprégnation légère pour les poutres et les boiseries non traitées. Donne une apparence satinée sans accentuer le grain du bois. Fournit une protection légère contre la saleté et les liquides. Offre une surface antistatique qui permet d'enlever la poussière plus facilement.

Le Lait pour le sol Tockay à la cire de carnauba est un concentré diluable à l'eau, ce qui en fait un produit très économique.

La cire de Carnauba est extraite des feuilles d'une variété de palmier du Brésil. Les feuilles sont recouvertes par une fine pellicule de cire qui les protège de l'eau pendant la saison des pluies et de la sécheresse pendant l'été.

■ PROPRIÉTÉS

- Hydrofuge et résistant à la saleté
- Permet au support de respirer
- Antistatique
- Apporte de la brillance
- Peu jaunissant
- Diluable dans l'eau (l'eau est le solvant)
- Odeur agréable
- Séchage rapide
- Facile à utiliser
- Végétalien

■ COMPOSITION (DÉCLARATION COMPLÈTE)

Eau, cire de carnauba, émulsifiant à base d'acides gras naturels, conservateur alimentaire : sorbate de potassium (E202).

■ APPLICATION

Le produit doit toujours être dilué ! Il est recommandé de faire au préalable un test afin d'évaluer les effets du produit sur la surface.

Utiliser le Lait avec parcimonie sur les sols lisses ; à défaut les sols deviennent glissants.

Ne pas utiliser sur des surfaces très sollicitées, comme les sols et les plans de travail, sans traitement préalable à l'huile.

Entretien :

Appliquer sur les surfaces ternes au besoin. Les surfaces brillantes ne nécessitent aucun soin particulier. Ajouter 1-2 cuillères à soupe d'émulsion de cire de carnauba dans 5 l d'eau tiède ; puis essuyer la surface avec un chiffon humide. Laisser sécher. Il n'est pas nécessaire de renouveler le polissage.

Protection de base pour les surfaces huilées :

Respecter le temps de durcissement prescrit du pré-traitement. Diluer 1 volume d'émulsion de cire de carnauba avec 2 volumes d'eau et appliquer en couche fine à l'aide d'un chiffon doux non pelucheux ou un pinceau large. Laisser sécher. Le processus peut être répété si nécessaire. Il est possible de polir davantage avec un chiffon doux ou un tampon.

Imprégnation des poutres en bois non traitées, des panneaux et l'intérieur des armoires en bois :

Sabler le bois non traité (P100-120) et dépoussiérer. Diluer 1 volume d'émulsion de cire de carnauba avec 4 volumes d'eau et appliquer uniformément avec une éponge douce ou un pinceau. Laisser sécher.

Le processus peut être répété si nécessaire. Il est possible de polir davantage avec un chiffon doux ou un tampon.

Un sablage intermédiaire (P120) peut être utile.





LAIT POUR LE SOL à la cire de carnauba

Fiche technique 415

■ SÉCHAGE

Environ 1-2 heures à 20 °C.

■ RENDEMENT

Dilution de ratio 1:2 :

- sur les surfaces huilées, environ 20 ml d'émulsion + 40 ml d'eau par m² et par couche
- sur le bois non traité, environ 35 ml d'émulsion + 70 ml d'eau par m² et par couche.

■ FORMAT

Art. 415.2.....500 ml

Art. 415.4.....5 L

■ ENTREPOSAGE

Au frais, à l'abri du gel et bien fermé, le pot se conserve au moins 6 mois.

■ RÉSIDUS

Les restes de produit séchés peuvent être éliminés dans les déchets ménagers. Le contenant vide et propre peut être recyclé.

■ RISQUE

Aucun, produit non-dangereux.

■ Valeur COV EU selon 2004/42/EC

Limite COV/Max. VOC (cat. A/f): 130 g/L (2010),
Produit contient max. 1 g/L COV.

■ PRÉCAUTIONS

Prendre en considération les allergies possibles aux matières naturelles. Noter que ces matières premières naturelles ont une odeur caractéristique qui disparaît après séchage !

Même les produits de peinture aux ingrédients naturels doivent être tenus hors de la portée des enfants.

Les informations mentionnées ci-dessus ont été mises à jour selon les données les plus récentes. Elles vous sont communiquées à titre informatif et peuvent varier selon les méthodes d'application, la nature variable des supports et d'autres impondérables, ce qui exclut notre responsabilité. Les utilisateurs doivent préalablement tester le produit pour s'assurer qu'il est adapté à l'usage prévu.

La validité de ce texte cesse à sa révision ou à toute modification du produit. Vous trouverez la dernière mise à jour de cette fiche technique sur notre site. www.tockay.com ou www.kreidezeit.de

(Édition 09/2020)

