

Conseils :

PROTECTION & ENTRETIEN DES PEINTURES À LA CHAUX TOCKAY

PROTECTION

Le traitement au savon de Marseille des enduits et peintures à la chaux après leur application est une technique ancienne déjà pratiquée à l'époque romaine pour la protection des revêtements à la chaux.

Propriétés

Les revêtements à la chaux traités au savon sont perméables à la diffusion, ils sont hydrofuges et faciles à nettoyer. Les projections d'eau ou autres liquides perlent à la surface sans laisser de trace. La saleté ne pénètre pas dans l'enduit ou la peinture, elle reste en surface et s'enlève alors facilement.

NOTE : L'application de Savon de Marseille sur un revêtement à la chaux teinté avec des pigments pourra donner lieu à une légère patine blanchâtre qui peut être très décorative. On obtiendra un effet de patine plus prononcé plus la solution de savon est concentrée et plus le revêtement à la chaux est fortement pigmenté. Si l'effet de patine blanchâtre n'est pas désiré, réduire la recette à moitié et appliquer deux fois en respectant un temps de séchage entre chaque couche.

Où appliquer ce traitement ?

Partout où il existe un risque de forte salissure, de poussière, de projection d'eau : cage d'escalier, jardin d'enfant, chambre d'enfant, cuisines et salles de bain.

NOTE : Les revêtements ainsi traités ne peuvent pas remplacer le carrelage, par exemple dans la cabine de douche même ou au-dessus de la plaque de cuisson de la cuisine.

Comment cela fonctionne ?

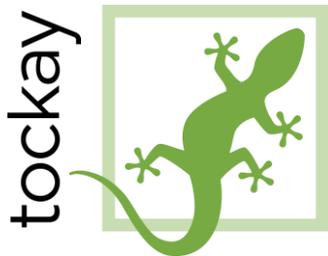
Les acides gras naturels contenus dans les savons végétaux authentiques (comme le savon de Marseille) réagissent en présence de la chaux fraîche pour former des savons de chaux. Les savons de chaux sont hydrofuges, de couleur blanche et complètement insolubles à l'eau. Pour que cela fonctionne, il faut impérativement une chaux fraîche. La chaux déjà prise ne peut plus former des savons de chaux. C'est pourquoi il est important de **procéder à l'application du savon au plus tard 24 heures après la dernière application** de la chaux (sous forme de peinture ou d'enduit). Cette réaction de la chaux ne se produit pas avec les savons de synthèse du commerce comme les savons liquides, neutres, etc.

Les surfaces

Les surfaces qui conviennent à ce traitement sont à base de chaux :

- les peintures à la chaux
- enduit à la chaux 0,5mm
- enduit à la chaux 0,9mm
- enduit à la chaux 1,4mm





Conseils :

PROTECTION & ENTRETIEN DES PEINTURES À LA CHAUX TOCKAY

Les surfaces qui ne conviennent pas à ce traitement :

- toutes peintures ou enduits **n'étant pas** à base de chaux

La fabrication de la solution savonneuse

- **Peintures et enduits à la chaux non-teintés :**
Dissoudre 20 g de savon de Marseille dans 1 litre d'eau chaude
- **Peintures et enduits à la chaux teintés :**
Dissoudre 10 g ou moins de savon de Marseille dans 1 litre d'eau chaude

MISES EN GARDE : - Avec les teintes foncées, il est recommandé de dissoudre 5 g de savon de Marseille dans 1 litre d'eau chaude. Laisser sécher et appliquer une deuxième* couche au besoin (5 g de savon de Marseille dans 1 litre d'eau chaude).

**Les 2 applications doivent être effectuées dans les 24 heures suivant l'application de la dernière couche de chaux.*

- Lors de l'application, il est important de ne pas repasser plusieurs fois sur un endroit déjà traité car cela aura pour effet de multiplier la concentration du savon de Marseille et de possiblement créer des tâches blanchâtres sur votre surface.

La mise en œuvre

Avant de traiter de grandes surfaces, faire des essais d'échantillonnage sur une petite surface (par exemple derrière un meuble ou à l'intérieur d'un garde-robe) pour vérifier que le support se prête bien à ce traitement et pour se familiariser à la technique.

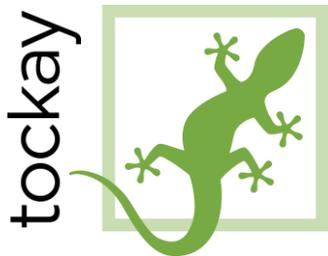
Sur les supports à grain (peinture à la chaux granuleuse, enduit à la chaux dont le grain a été mis en relief par une application donnée), on peut aussi obtenir une surface hydrofuge mais le nettoyage sera plus difficile à cause de la nature rugueuse de la surface.

Appliquer l'enduit ou la peinture à la chaux sur le support qui convient. Juste après le séchage (au plus tard 24 heures après l'application), appliquer la solution encore **chaude** de Savon de Marseille.

Répéter l'application si nécessaire. Appliquer en couche fine à l'aide d'une brosse à peindre **du bas vers le haut** (pour éviter les traces de coulure).

Dans le cas des enduits à la chaux, il faut appliquer le Savon de Marseille toujours dans les premiers 24 heures mais en s'assurant que la surface aura commencé à tirer. La surface sera légèrement fraîche au toucher mais stable. Les temps de séchage varient selon les températures ambiantes, le taux d'humidité et l'épaisseur de la pose de l'enduit.





Conseils :

PROTECTION & ENTRETIEN DES PEINTURES À LA CHAUX TOCKAY

Effets décoratifs (demande un certain savoir-faire et de l'expérience)

- **Glacis décoratif en une couche :**
Teinter la solution savonneuse directement avec des pigments *Tockay* :
100 g de pigments maximum pour 1 litre de solution savonneuse. Appliquer avec une brosse à peindre.
- **Pour l'obtention de surfaces lisses et brillantes :**
Serrer l'enduit à la chaux à la truelle lisseuse, après tirage de l'enduit traiter à la solution savonneuse, finir en serrant à la lisseuse pour obtenir le brillant.

Rénovation

- Les surfaces hydrofugées avec cette solution savonneuse doivent être poncées avant toute remise à neuf. Avant toute nouvelle application de peinture ou d'enduit, bien vérifier que le support est à nouveau absorbant en le mouillant simplement avec un peu d'eau. Laisser ensuite sécher avant d'appliquer une nouvelle couche.

ENTRETIEN

Toutes les peintures Tockay sont faites à partir d'ingrédients naturels et ont des propriétés antistatiques, minimisant l'attraction de la poussière et ainsi le développement des acariens.

Les peintures à la chaux Tockay ont un fini mat, ce qui implique en général, tout comme les peintures de synthèse de même finition, une microporosité. C'est pourquoi on favorisera le nettoyage à sec et non mouillé.

- En cas de salissures humides (boissons, etc.), **éponger aussitôt** avec un chiffon doux absorbant (coton)
- Si la salissure a déjà pénétré dans la finition, **laisser sécher complètement** avant de nettoyer
- En cas de salissure déjà sèches, laver avec une éponge douce imbibée d'eau **froid à tiède**, essuyer ensuite avec un chiffon doux
- N'utiliser **en aucun cas** les produits nettoyants et les produits à récurer du commerce
- Il est également possible d'utiliser une brosse sèche (ex. : brosse à ongle, une gomme à effacer (banche) ou du papier à sabler fin (320 ou 400) afin de retirer les salissures
- Si la salissure est trop profonde et qu'elle ne s'élimine pas à sec, effectuer une retouche en utilisant la peinture d'origine*

**Uniquement pour le blanc ou les couleurs très claires. Bien remuer la peinture. Il est, dans la plupart des cas, préférable de diluer légèrement cette dernière avec un peu d'eau afin de ne pas créer une épaisseur. Si possible, faites*





Conseils :

PROTECTION & ENTRETIEN DES PEINTURES À LA CHAUX TOCKAY

un test au préalable dans un endroit peu visible afin de se donner la possibilité d'ajuster la pose. Utiliser un pinceau et appliquer la peinture en croisant les coups de pinceau dans toutes les directions en créant un genre de petit nuage. Bien estomper les bords et laissez sécher. Le cas-échéant, il est possible de corriger notre retouche une fois sèche à l'aide d'un papier à sabler fin. Si une couche de savon de Marseille a été appliquée sur le mur, il est important de sabler la surface où sera effectuée la retouche, avant de procéder à la réparation.

Il est à noter que les peintures à la chaux atteignent leurs duretés maximales après 2 semaines de séchage dans des conditions de séchage normales.

QUELLES SONT LES QUALITÉS DE LA CHAUX ?

- Produit naturel
- Sain et écologique
- Antiseptique
- Antifongique/antibactérien
- Antistatique
- Grande capacité de diffusion (laisse respirer les murs)

